



**SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO SOBRE SOCIEDADES DEL PASADO
SISPA 2016-VOLCANES**

22 y 23 de agosto

Centro Científico y Tecnológico Conicet

Av. Ruiz Leal s/n, Parque Gral. San Martín, Mendoza, Argentina.



El Seminario Interdisciplinario sobre Sociedades del Pasado (SISPA) en su edición 2016 debatirá sobre el tema VOLCANES y sus múltiples relaciones con las sociedades del pasado. Venerados y temidos, los volcanes han dejado huellas en la materialidad y el universo simbólico de numerosas sociedades del pasado, tanto de registro arqueológico como histórico. Evidencias de las fuerzas creadoras y destructoras de la naturaleza, los volcanes proveen materiales de construcción y suelos fértiles, a la vez que pueden ser el tema de expresiones religiosas y artísticas. El SISPA 2016-VOLCANES está organizado por el Museo de Historia Natural de San Rafael (IANIGLA – CONICET) y el INCIHUSA - CONICET. Es un seminario temático interdisciplinario que ha contado con la participación de investigadores locales, de Argentina, Chile, Perú, Canadá y Estados Unidos. Los temas anteriores del SISPA han sido Fronteras y Periferias, Estrategias y Crisis Alimenticias, Biogeografía en Arqueología e Historia, Rutas y Circulación de Recursos, y Balances y Perspectivas en Arqueología e Historia.

ORGANIZAN Por el Museo de Historia Natural de San Rafael, Ianigla-Conicet: *Doctor Adolfo Gil* agil@mendoza-conicet.gob.ar y *Doctor Gustavo Neme* gneme@mendoza-conicet.gob.ar. Por el Incihusa-Conicet: *Doctora Margarita Gascón* gascon@mendoza-conicet.gob.ar *Doctor Pablo Cahiza* pcahiza@mendoza-conicet.gob.ar *Doctora María José Ots* mjots@mendoza-conicet.gob.ar

Participantes



ADOLFO GIL agil@mendoza-conicet.gob.ar **Expositor y coordinador**

Es licenciado en Antropología por la Universidad Nacional de La Plata y doctor en Ciencias Naturales por esa misma universidad. Es investigador de Conicet con sede de trabajo en el Museo de Historia Natural de San Rafael, unidad de investigación asociada al Instituto Argentino de Nivología y Glaciología (IANIGLA) del Centro Científico y Tecnológico (CCT) de Conicet en Mendoza. Ejerce como jefe de trabajos prácticos en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo y ha participado en investigaciones financiadas por Conicet y Mincyt. Entre sus publicaciones recientes, es coautor de “Isotopic evidence on human bone for declining maize consumption during the little ice age in central western Argentina”, *Journal of Archaeological Science* 49 (2014), 213-22.

BRUS LEGUÁS CONTRERAS bleguas@yahoo.com **Expositor**

Es contador e historiador. Es secretario de la Sociedad de Historia y Geografía de Chile y secretario de la Agrupación de Investigadores de la Historia del Valle del Marga Marga. Ha publicado recientemente los libros *Quilpué historia de una comuna* (Cadquítipay, 2012); *Notas para una historia de la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Quilpué* (Cadquítipay, 2013 (en coautoría con Ricardo Andrés Loyola) y *El gonfoterio de Quilpué* (Cadquítipay, 2015); y los artículos “Joan

Cadquitipay, propietario de tierras en el valle de Quilpué”, *Boletín Histórico de la Provincia de Marga Marga I*, 1; “El camino del Inka en Villa Alemana”, *Boletín Histórico de la Provincia de Marga Marga II*, 8; “Breve introducción al estudio histórico de la zona intermedia de Chile”, *Boletín Histórico de la Sociedad de Historia y Geografía IV*, 14.

ELEONORA GONZÁLEZ PORCEL gp.eleonora@gmail.com **Expositora**

Es licenciada en Relaciones Internacionales por la Universidad de Congreso, Mendoza; diplomada en Gestión del Riesgo de Desastres por la Universidad Católica de Lima - Instituto Nacional de Defensa Civil del Perú; y maestranda en Lectura y Escritura de la Cátedra UNESCO para América Latina. Docente de grado y posgrado, actualmente forma parte del Centro de Estudios en Relaciones Internacionales y Medio Ambiente de la Universidad Nacional de Cuyo (UNCu), integrando además el equipo de investigación sobre peligro sísmico (SeCTyP-UNCu). Sus últimas publicaciones son, en coautoría, Cambio Climático y sus impactos en los proyectos de inversión vitivinícola: peligros, vulnerabilidades y riesgos en el Departamento de Junín, en “Universidad y sector científico trabajando para la reducción del riesgo de desastres. Experiencia de una cátedra universitaria con proyección internacional” (en CD, Buenos Aires, El Escriba, 2013) y “Vitivinicultura y cambio climático: herramientas para la gestión local (2015). Plataforma de información para políticas públicas de la UNCu, disponible online en www.politicaspUBLICAS.uncu.edu.ar.

GUSTAVO NEME gneme@mendoza-conicet.gob.ar **Expositor y coordinador**

Es licenciado en Antropología por la Universidad Nacional de La Plata y doctor en Ciencias Naturales por esa misma universidad. Es investigador de Conicet con sede de trabajo en el Museo de Historia Natural de San Rafael, unidad de investigación asociada al Instituto Argentino de Nivología y Glaciología (IANIGLA) del Centro Científico y Tecnológico (CCT) de Conicet en Mendoza. Ha sido becario de FOMEC y CONICET, y miembro de equipos de investigación financiados por Conicet y Mincyt. Entre sus recientes publicaciones figura como coautor de “Hierarchical method using ethnographic data sets to guide archaeological research: Testing models of plant intensification and maize use in Central Western Argentina”, *Journal of Anthropological Archaeology* 38 (2015), 52-58.

MARGARITA GENTILE margagentile@yahoo.com.ar **Expositora**

Es licenciada en Antropología Social por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Lima, Perú) y doctora por la Universidad Nacional de las Artes de Buenos Aires e investigadora de Conicet en el Departamento Científico de Arqueología de la Universidad Nacional de La Plata. Ejerce como profesora titular ordinario de “Instituciones del Período Colonial e Independiente” en la Universidad Nacional de las Artes. Entre sus más recientes publicaciones figuran “La frontera dura como ilusión: Historia y Derecho en los señalamientos andinos poshispánicos (gobernación de Tucumán, siglos XVI-XVII)” en Gascón y Ots (eds.), *Fronteras y periferias en Arqueología e Historia*. Buenos Aires, 2013, 63-75; “Nombres de lugares y personas con F en la provincia de los diaguitas (gobernación de Tucumán, siglos XVI-XVIII)”, *Bibliographica Americana* 9 (Buenos Aires 2013), 86 – 109, disponible online en <http://www.bn.gov.ar/>; y “La gobernación de Tucumán c.1570. Comentarios a la “Relación de los pueblos descubiertos por Gerónimo Luis de Cabrera, gobernador de los Juríes”, *Cruz del Sur* 6 (2014) 11-84, disponible online en http://www.revistacruzdelosur.com.ar/Numero_006/RHCZDS-00601-MargaritaGentile-Gobernacion_deltucuman-c.1570.pdf.

MARGARITA GASCÓN gasconms@gmail.com **Expositora y coordinadora**

Es doctora y máster por la University of Ottawa, Canadá. Es investigadora de Conicet en el INCIHUSA del CCT de Mendoza. Ha sido investigadora (fellow) y conferencista invitada de, entre otras, la Universidad Centroamericana, la Brown University, la Newberry de Chicago, la University of Texas at Austin, la Southern Methodist University de Dallas, Harvard y Yale. Entre sus publicaciones recientes figuran “Etnoclimatología en la Araucanía y las pampas. Clima y relaciones interétnicas entre los siglos XVI y XIX”, en *Dimensión Antropológica* (México 2014); en coautoría con Ots y Cahiza, “Articulaciones del Corredor Trasandino Meridional. El Río Tunuyán en el Valle de Uco (Mendoza, Argentina)”, *Revista de Historia Americana y Argentina* (Mendoza 2015); y el capítulo “Conflictos interétnicos e políticas imperiais na Araucania, na Patagônia e nos pampas durante os Habsburgos”, del libro *Entre Extremos: fronteiras e relações fronteiriças na Amazonia e no Prata (sec XVI-XIX)* (en prensa).

MARÍA JOSÉ OTS mjots@mendoza-conicet.gob.ar **Coordinadora**

Es profesora, licenciada y doctora en Historia por la Universidad Nacional de Cuyo donde ejerce como jefe de trabajos prácticos de la Cátedra de Arqueología Prehistórica. Es investigadora de Conicet y fue becaria de la ANPCyT, del Conicet y de la Universidad Nacional de Cuyo. Tuvo una estancia posdoctoral en la Universitat de Barcelona y actualmente dirige al grupo de Argentina de un proyecto liderado por esa misma universidad y financiado por la Comunidad Económica Europea sobre producción de cerámica colonial. Entre sus publicaciones recientes figuran, en coautoría con Cahiza y Gascón, "Articulaciones del Corredor Trasandino Meridional. El Río Tunuyán en el Valle de Uco (Mendoza, Argentina)", *Revista de Historia Americana y Argentina* (Mendoza 2015).

MARÍA LAURA SALGÁN lsalgan@mendoza-conicet.gob.ar **Expositora**

Es doctora por Universidad Nacional de La Plata, especializada en tecnología lítica y movilidad de poblaciones humanas. Ha sido becaria de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica y de Conicet. Investigadora de Conicet en el grupo de Arqueología del IANIGLA. Es docente en la Tecnicatura Superior en Conservación de la Naturaleza, Sede Malargüe y es adscripta en el Centro Internacional de Estudios de la Tierra (ICES) de Malargüe. Es autora de un capítulo en el libro *Paleoecología humana en el sur de Mendoza: perspectivas arqueológicas* (comp. G. Neme y A. Gil) y en la compilación del libro *Tendencias teórico metodológicas y casos de estudio en la arqueología de Patagonia*, publicado por la Editorial Sociedad Argentina de Antropología. Es coautora de varios artículos referidos a arqueología del sur de Mendoza y, en particular, de La Payunia. Actualmente trabaja en el proyecto "Fuentes de obsidiana, tecnología y movilidad humana en ambientes áridos y semiáridos del sur de Mendoza" con investigadores de IANIGLA, CONICET, SEGEMAR y la Universidad de Missouri.

MARIEL LUCERO mariel_lucero@yahoo.com.ar **Expositora**

Es licenciada en Relaciones Internacionales por la Universidad del Salvador (USAL), Magister por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), y doctoranda en Relaciones Internacionales por la Universidad Nacional de la Plata (UNLP). Fue becaria del Conicet. Es directora de la Diplomatura en Relaciones Internacionales y Medio Ambiente en la UNCu y es la co-directora del Centro de Estudios en Relaciones Internacionales y Medio Ambiente (CERIMA) en esa misma universidad. Ejerce como profesora en la carrera de Relaciones Internacionales en la Universidad Champagnat y en la Universidad de Congreso, y en un posgrado en la UNCu. Entre las últimas publicaciones se encuentran una ponencia del XII Congreso Nacional de Ciencia Política de 2015, "La visibilización de las mujeres dentro de las Relaciones Internacionales" (CD- ISBN 978- 987-26929-4-0); y "Acercamiento al estudio de la presencia femenina en las Cancillerías de Brasil y Argentina", SEDICI, presentado en VII Congreso del IRI, La Plata, 2014.

NORMA RATTO norma.ratto@gmail.com **Expositora**

Es doctora de la Universidad de Buenos Aires en el Área Arqueología. Profesora Adjunta del Departamento de Ciencias Antropológicas e investigadora del Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti, ambos dependientes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Reviste Categoría I en el Programa de Incentivos. Desde el año 1994 dirige el "Proyecto Arqueológico Chaschuil-Abaucán" (PACH-A), el cual se desarrolla en el oeste del Departamento de Tinogasta (provincia de Catamarca, Argentina) con financiamiento de distintas organizaciones y entidades del ámbito científico académico nacional. Los trabajos de investigación están abocados al estudio de la historia socio-ambiental de las poblaciones prehispánicas, cinegéticas y productivas, que habitaron la región a lo largo del Holoceno, considerando también la etapa hispano-indígena. El proyecto interdisciplinario articula la arqueología, la historia, las ciencias físico-químicas y las naturales. Además, es formador de recursos humanos altamente calificados y cuenta con una fructífera producción científica publicada en medios nacionales e internacionales (www.proyectopacha.com.ar), en las cuales participan también investigadores de universidades y centros extranjeros.

PABLO CAHIZA pcahiza@mendoza-conicet.gob.ar **Coordinador**

Es profesor, licenciado y doctor en Historia por la Universidad Nacional de Cuyo. Es investigador de Conicet y profesor adjunto de la Universidad Nacional de Cuyo. Entre sus publicaciones recientes figuran "Un acercamiento espacial a los paisajes comunitarios formativos de Los Molinos – Castro

Barros, La Rioja”, *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XL (1) 2015 y, en coautoría con Ots y Gascón, “Articulaciones del Corredor Trasandino Meridional. El Río Tunuyán en el Valle de Uco (Mendoza, Argentina)”, *Revista de Historia Americana y Argentina* (Mendoza 2015).

PABLO ROJAS BAHAMONDE pablorojas212@hotmail.com **Expositor**

Es antropólogo y licenciado en antropología de la Universidad Austral de Chile. Ha efectuado trabajo de campo desde el año 2010 en la precordillera de la Región de Los Ríos de Chile. Los temas que ha abordado son la ontología mapuche –con énfasis en los ritos fúnebres y el estatuto de los antepasados–, los efectos provocados por la instalación de proyectos de generación de energía en territorios indígenas, la memoria elaborada en torno a la violencia política y los supuestos epistemológicos y metodológicos de la práctica antropológica. Sus últimos trabajos corresponden a los artículos “La cámara en el trabajo de campo: usos metodológicos y éticos del registro audiovisual en el mundo mapuche cordillerano”, publicado en la *Revista Chilena de Antropología Visual* y “El rito fúnebre mapuche del *descanso*: de la muda ontológica al árbol de los ancestros”, a publicarse en la revista *Chungara*.

PATRICIA FUENTES pfuentes@uca.edu.sv **Expositora**

Es arquitecta por la Universidad Politécnica de El Salvador (1987) y Master en Desarrollo Local (summa cum laude) de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (2009). Actualmente es doctoranda en el Programa de Ciencias Sociales de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (UCA) y la Universidad Don Bosco de El Salvador. Realizó estudios de Postgrado en Gestión del Desarrollo Económico Local en FLACSO de Costa Rica y una especialización en el *Lincoln Institute of Land Policy*. Ha sido subdirectora de la Oficina de Planificación del Área Metropolitana de San Salvador y asesora regional en el Programa Asesoramiento en el Fomento y Descentralización Municipal para el Componente PROMUDE de la cooperación alemana. Actualmente es miembro del Consejo Consultivo de la Política Nacional de Vivienda y Hábitat, representante en el Foro permanente para el Desarrollo Integral del Centro Histórico de San Salvador (FP-DICHSS) y miembro de la Junta Directiva del Colegio de Arquitectos de El Salvador (CADES) desde 2014.

PATRICIA SRUOGA patysruoga@gmail.com **Expositora**

Es doctora por Universidad Nacional de La Plata e investigadora de Conicet, especialista en volcanología y petrología de rocas volcánicas. Autora de más de 25 artículos, entre los capítulos de libros se destacan “El volcanismo reciente y riesgo asociado en la provincia de Mendoza” en Darío Trombotto y Ricardo Villalba, eds., *IANIGLA, 30 años de investigación básica y aplicada en Ciencias Ambientales*, Mendoza, 2002, 255-260; “El volcán Maipo: ¿una amenaza latente?” en *Sitios de Interés Geológico de la República Argentina*. Anales 46, I Instituto de Geología y Recursos Naturales. Servicio Geológico Minero Argentino, 2008, 215-228 (premiado por la Sociedad Geográfica Argentina); “El volcán Planchón-Peteroa (35°15’S/70°35’O): un modelo para armar” en *Sitios de Interés Geológico de la República Argentina*, en el mismo volumen anterior, 237-248; y “Vulcanismo” entrada en el *Diccionario Histórico de las Ciencias de la Tierra en la Argentina* (en prensa). Desde 2011 participa en un proyecto conjunto de SEGEMAR, SERNAGEOMIN (Chile) y USGS (EE.UU) denominado “Tefrocronología del Complejo Volcánico Laguna del Maule (36° 10’S)” y orientado hacia la evaluación de la peligrosidad del complejo.

RAFAEL SEBASTIÁN PAUNERO rpaunero@fcnym.unlp.edu.ar **Expositor**

Es arqueólogo dedicado a investigar el extenso pasado humano de Patagonia, especialmente la Meseta Central de Santa Cruz, y particularmente arte rupestre, análisis de instrumental en piedra, Arqueología experimental y origen del hombre patagónico. Docente e investigador de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata. Tiene 87 publicaciones científicas, varias en prensa, en elaboración actual y de divulgación. Asesor de organismos e instituciones públicos y privados, con elaboración de informes. Director de programas, cursos, conferencias y talleres de extensión, con elaboración de material didáctico. Perfil orientado a la comunicación social, a la investigación científica, a la formación y a la articulación de los diferentes actores sociales en los proyectos respectivos. Ha sido y es director de investigadores y sus proyectos de investigación: SeCyT, Universidad Nacional de La Plata: *Investigaciones arqueológicas en la Meseta Central de Santa Cruz: Pasado humano y comunicación* y Director del Proyecto de Extensión: *Primeros*

pobladores de nuestro suelo: Arqueología y Comunicación en Santa Cruz, Universidad Nacional de La Plata.

RICARDO ANDRÉS LOYOLA ricardo.loyola@gmail.com **Expositor**

Es abogado, licenciado en Ciencias Jurídicas (Universidad de Valparaíso) e historiador. Es académico de número en la Academia de Historia Naval y Marítima de Chile y presidente de la Sociedad de Historia y Geografía de Chile. Ha publicado los libros *Historia Ilustrada de la Escuela de Derecho de la Universidad de Valparaíso* (Editorial EDEVAL, coautoría con el Premio Nacional de Humanidades, Agustín Squella, 2010); *In Terrae Sanctae, Capellanías y Censos en Chile Central* (Autoedición, 2012) y *Notas para una historia de la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Quilpué* (Editorial Cadquitipay, coautoría con Brus Leguás Contreras, 2013); y ha publicado recientemente los artículos "Presencia del Derecho Castellano en las Indias españolas", *Revista de Ciencias Sociales* 61 (Universidad de Valparaíso, 2012) y "Rodrigo de Araya, mito y realidad", *Revista Archivum del Archivo Histórico Patrimonial de Viña del Mar*, 2012 (con Brus Leguás Contreras).

RICARDO MOYANO rfmoyano@mendoza-conicet.gob.ar **Expositor**

Es arqueólogo y andinista (Universidad de Chile: 2001-2006), magister y doctor en arqueología (Escuela Nacional de Antropología e Historia de México: 2008-2013), becario posdoctoral (Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM: 2014-2016) y actualmente becario posdoctoral en el INCIHUSA. Es miembro de la Sociedad Interamericana de Astronomía en la Cultura (SIAC) y *The International Society for Archaeoastronomy and Astronomy in Culture* (ISAAC). Investigador con experiencia en etno y arqueoastronomía, calendarios de horizonte, estudios comparativos y arqueología de alta montaña en contextos incas del Collasuyu y contextos mexicas de la parte sur de la cuenca de México. Ha publicado en relación a la astronomía Inca, el ushnu, las cosmovisiones indígenas, los calendarios agrícolas, la predicción de eclipses y la orientación de iglesias en contextos coloniales (S. XVI y XVII), además del concepto de pareidolia, en medios indexados y de divulgación científica.

VÍCTOR DURÁN duvanvic@logos.uncu.edu.ar **Expositor**

Es arqueólogo, doctor en esa especialidad por la Universidad Nacional de La Plata. Es investigador de Conicet y tiene Categoría II de la CONEAU. Ejerce como profesor en la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad Nacional de Cuyo. Ha sido consultor y director de varios proyectos de investigación financiados por organismos estatales. Ha dirigido rescates arqueológicos y ha efectuado numerosas evaluaciones de impacto para una amplia región de COA (San Juan y Mendoza). Actualmente dirige investigaciones dentro de un proyecto PICT 2014-0940 (2015-2018) titulado "Dinámica demográfica e interacción en los Andes centro-sur: perspectiva arqueológica comparativa". Es autor de diversas ponencias, artículos y libros; los más recientes son un libro como compilación en coautoría titulado *Arqueología de ambientes de altura de Mendoza y San Juan (Argentina)* publicado por la Universidad Nacional de Cuyo en 2014; y es coautor del artículo "Las Cargas: Characterization of a Southern Andean Obsidian Source and Its Prehistoric Use", *Geoarchaeology* (Inglaterra 2015).

RESUMENES



Brus Leguás Contreras y Ricardo Andrés Loyola, UNA APROXIMACIÓN A LOS VOLCANES EN LAS COSMOGONÍAS ANDINAS Y DEL CHILE CENTRAL Y SUR.

Volcanes y de volcanismo para nosotros tienen una connotación técnica sobre un fenómeno relacionado con la naturaleza de nuestro planeta. Para las poblaciones prehispanas, tuvo un significado relacionado con su vida cotidiana. En la investigación sobre el culto a las alturas y la visión que tuvieron las poblaciones originarias con respecto al volcanismo, no puede dejarse de mencionar la creencia de que en ellos moraban sus antepasados y dioses protectores. La actividad volcánica era interpretada como señales que les enviaban sus antepasados para orientarlos o prevenirlos de calamidades. Resulta interesante verificar documentalmente el simbolismo de las montañas y del

volcán con los mitos cosmogónicos. El fuego y la nieve encierran la esencia del origen, y ya que los volcanes representan alturas que destacan en su entorno, eran lugares indicados para ejecutar los rituales agrícolas. Tal es la aproximación que puede hacerse desde las cosmogonías y creencias religiosas de los pueblos del Chile Central y Sur, quienes integraron a los volcanes en sus sistemas de vida cotidiana.

Gustavo Neme, Laura Salgán y Adolfo Gil, LOS VOLCANES COMO FUENTE DE MATERIA PRIMA: CANTERAS Y ARTEFACTOS DE OBSIDIANA EN EL SUR DE MENDOZA.

A diferencia de otras regiones, en el sur de Mendoza la mayor parte de las materias primas utilizadas por los grupos humanos provienen de la intensa actividad volcánica regional. Basaltos, riolitas, dacitas, andesitas y obsidiana entre otras, son algunas de las materias primas más representadas en los sitios arqueológicos de la región. Dentro de estas, la obsidiana ha sido la más estudiada, especialmente por su relativa discontinuidad espacial y su sensibilidad a los análisis químicos, lo que permite una caracterización confiable de cada una de las fuentes identificadas. Los trabajos realizados durante los últimos 20 años han permitido generar una imagen del uso de esta materia prima para el sur de Mendoza, en la cual se han establecido fuentes primarias y secundarias, delimitándose además las áreas de influencia de cada fuente. Sin embargo, este esquema ha estado sujeto a permanentes cambios originados en el aumento de las muestras analizadas y en la identificación y caracterización de nuevas fuentes y sub fuentes primarias y secundarias. Por otra parte, los datos obtenidos están siendo re interpretados y discutidos desde distintas miradas, generalmente relacionados a la importancia otorgada a la movilidad y/o intercambio en los patrones de distribución observados. En el presente trabajo se presenta el estado actual de la distribución de la obsidiana en función de su caracterización química dentro y se discuten los temas que se encuentran en debate en relación al transporte de esta materia prima dentro de la región.

Margarita E. Gentile, VOLCANES: ¿EL PAISAJE ANDINO EN ALERTA?

Una de las creencias quinientistas difundidas por los conquistadores españoles fue la que consideraba a los cráteres de los volcanes como puerta de entrada al Infierno, un espacio subterráneo habitado por seres capaces de vivir una muerte eterna entre fuego, rocas candentes y humaredas malolientes. Los diablos que presidían el lugar solían, a su vez, presentarse en el mundo de los humanos con consecuencias negativas para éstos, como asimismo por los cráteres se expelían al mundo humano los contenidos del Infierno, destruyendo todo a su alrededor. No obstante el despliegue impresionante de ruidos, movimientos telúricos, olores, rocas, humo y relámpagos que las erupciones manifestaban, el inframundo andino tenía otros habitantes quienes vivían una vida eterna de sencillos placeres y sin las preocupaciones agropecuarias que les imponía el hostil medio ambiente andino; y entre ellos, uno de los dioses andinos más antiguos, Pachacamac, cuyo culto y oráculo permitían predecir terremotos, pervivía a fines del siglo XX.

Margarita Gascón, ERUPCIÓN Y TREGUA: LA ERUPCIÓN DEL VILLARRICA (1639) Y EL PARLAMENTO DE QUILLÍN (1641) EN LA FRONTERA ARAUCANA.

Quillín (*Quilleñ* en *mapudungun*) está asociado a uno de los momentos cruciales de las relaciones interétnicas en el sur de Hispanoamérica. La paz acordada entre los españoles y parcialidades de araucanos en un “parlamento” – término utilizado por los españoles – se celebró a comienzos de enero de 1641 a orillas del río Quilleñ. Para la historiografía en general, se iniciaba un proceso de pacificación de la Araucanía que llevaría a la integración del mapuche al Estado chileno. En esta presentación, Quillín se interpreta dentro de las ceremonias anuales precolombinas: el *coyagu* o *koyagtun*. Eran encuentros destinados, entre otras cosas, a la resolución de conflictos inter-tribales. El Koyagtun de 1641 estuvo destinado a solucionar esos conflictos, solo que esta vez se convocó a los españoles. Fue una estrategia que respondió a una crisis ambiental que los había dejado con población mermada y sin suficientes alimentos para enfrentar las campañas bélicas de las tropas españolas durante el corto verano. La crisis ambiental era un emergente del agravamiento climático (registro de las más bajas temperaturas del siglo por el Mínimo de Maunder), a una peste en 1638 (¿gripe? ¿viruela?) y a la erupción del Villarrica que contaminó no solamente a la laguna y a los ríos (impidiendo la pesca), sino también a los suelos, con lo cual se estaba sin cosechas y sin pasturas para los animales.

Mariel Lucero y Eleonora González Porcel, PELIGRO DE ERUPCIÓN VOLCANICA EN LOS PLANES DE DESARROLLO REGIONAL. UNA MIRADA CRÍTICA DE CASOS LATINOAMERICANOS EN LOS ÚLTIMOS TREINTA AÑOS.

La ponencia se desprende de los primeros avances de un proyecto del Programa de investigación *Recursos naturales en la agenda de seguridad latinoamericana*, impulsado por el Centro de Estudios en Relaciones Internacionales y Medio Ambiente (CERIMA) de la Universidad Nacional de Cuyo. Proponemos analizar los mecanismos y resultados de la cooperación regional e internacional en relación con la Gestión del Riesgo de Desastres en el Cono Sur. En esta ponencia, desde una perspectiva que conjuga el reflectivismo en Relaciones Internacionales con el concepto y elementos de la Justicia Ambiental, presentamos un estado del arte sobre la introducción e implementación de planes de contingencias ante peligrosidad volcánica en las últimas tres décadas. Tomamos casos de gestión pública locales en países de la región andina, con especial atención a aquellos que demandan un enfoque transnacional de la gestión del riesgo.

María Laura Salgán y Patricia Sruoga, LOS VOLCANES, LA OBSIDIANA Y EL HOMBRE. HISTORIAS QUE TRAZAN CAMINOS.

La obsidiana o vidrio volcánico ha sido seleccionada por el hombre a lo largo de su historia, para la confección de herramientas de piedra. Estudios arqueológicos, geológicos y geoquímicos colaboran en estudiar los modos y frecuencias de uso de la obsidiana, así como los cambios ocurridos en el tiempo. En el sur de Mendoza, las investigaciones realizadas hasta el momento nos permiten sostener el transporte y uso de este recurso en los últimos 8.000 años A.P., con un marcado incremento y diversidad de procedencias hacia los 1.000 años A.P. Entre las áreas de aprovisionamiento utilizadas se encuentra la del Complejo Volcánico Laguna del Maule, ubicada en la cordillera andina en el límite entre Argentina (sur de la provincia de Mendoza) y Chile (Región de Talca). Los estudios tefrocronológicos llevados a cabo en la vertiente argentina ponen de manifiesto una actividad eruptiva altamente recurrente en los últimos ~15 ka. Varios centros de emisión han actuado en forma sincrónica y diacrónica emitiendo coladas de obsidiana y lluvias de ceniza alternadamente. Actualmente se buscan determinar ubicación, recurrencia y edad de los centros eruptivos y evaluar su eventual peligrosidad. Se presentan los objetivos y líneas de estudios interdisciplinarios propuestos para abordar y dar cuenta de las diferentes formas de interacción entre las poblaciones humanas y áreas volcánicas activas en el pasado. Se espera que esta información, a su vez, colabore a entender las estrategias adaptativas del hombre en ambientes de riesgo.

Norma Ratto, LOS VOLCANES Y LA HISTORIA REGIONAL PREHISPANICA DE LA REGION DE FIAMBALA (Tinogasta, Catamarca).

Cerros y volcanes han tenido y tienen una gran relevancia en la tradición andina. Particularmente, el oeste del Departamento de Tinogasta (Catamarca), específicamente las regiones de Fiambalá y Chaschuil, están signadas por la relevancia de los volcanes que han forjado de una u otra forma la historia regional prehispánica, desde tiempos del Arcaico hasta la ocupación incaica de estos territorios. Para momento del Arcaico Tardío (ca. 4000 años AP), momento del desarrollo de sociedades cazadoras recolectoras, el volcán Cerro Blanco tuvo relevancia en el desarrollo regional, dado que su última erupción sepultó la actual quebrada de Las Papas y seguramente cambió rutas y circuitos por los que se movían las poblaciones en esos momentos, además de generar un ambiente de alta inestabilidad. Para el Período Formativo e Inca, los primeros 1500 años de la era, el protagonismo lo asumieron los volcanes Incahuasi (6.638 msnm) y San Francisco (6018 msnm), tanto a través de evidencia directa e indirecta contenida en sus cimas como en sitios arqueológicos emplazados en ambiente altoandino en cotas superiores a los 4700 msnm (Fiambalá-1, SF-04 y SF-05), como así también las numerosas "apachetas" que marcan lugares y definen rutas de ascenso. Es de destacar, que estos sitios son multi-componentes y en distintas oportunidades se ha sostenido que formaron parte de la logística vinculada con la realización de actividades ceremoniales vinculadas al culto a los volcanes, tanto por las sociedades productivas del primer milenio como la incaica. En este trabajo discutimos el papel de los volcanes para el desarrollo de la historia regional del oeste de Tinogasta (Catamarca), lo cual impactó de distintas formas en las sociedades del pasado, ya que alteró las rutas de circulación, generó movimientos de pueblos de las tierras bajas a las altas

de la región, la desocupación de los fondos de valle por largas centurias, impulsó la realización de prácticas religiosas y también formaron parte del andamiaje político-religioso del Estado inca para anexar las regiones de Chaschuil y Fiambalá al imperio.

Patricia Fuentes, EL CHICHONTEPEC: DEL ESPACIO CONCEBIDO AL ESPACIO VIVIDO.

La micro-región del Valle de Jiboa ha estado sometida a condiciones de vulnerabilidad volcánica, sísmica y deslizamientos por encontrarse ubicada en las faldas del volcán Chinchontepec. La micro-región del Valle de Jiboa está ubicada en la zona para-central del país. Comprende los municipios de Jerusalén y Mercedes la Ceiba del departamento de La Paz y los municipios de Guadalupe, Verapaz, Tepetitán y San Cayetano Istepeque del departamento de San Vicente. Los últimos sismos ocurridos en el país, el 13 de enero y 13 febrero del 2001, y el huracán IDA en el 2009 dejaron a su paso importantes pérdidas humanas y daños en las viviendas de éstos municipios. En la micro-región se pueden observar centros poblados de relativa importancia en cada municipio, donde se concentran la mayor parte de los servicios públicos y de equipamiento. Estos centros poblados son relativamente pequeños, en especial en lo referente a los municipios del departamento de la Paz, Mercedes la Ceiba y Jerusalén. Sin embargo, San Cayetano Istepeque es el centro poblado donde se concentra la mayor población por estar ubicado en las inmediaciones de la ciudad de San Vicente. Numerosos asentamientos humanos han convivido con el volcán “Chinchontepec” a través del tiempo y ese proceso ha producido su propio espacio, ha dejado sus huellas, sus inscripciones. La diferencia estaría en el cómo y las formas en que cada sociedad a través del tiempo vive, produce y le da significados a su propio espacio, muchas veces alejado de las visiones deterministas de la planificación que pretende llevar el orden.

Pablo Rojas Bahamonde, SOBRENATURALEZA MAPUCHE: EXTRACTISMO, SERES NO-HUMANOS Y MIEDO EN EL CENTRO SUR DE CHILE.

La presentación se centra en indagar los efectos producidos por proyectos extractivistas en territorios indígenas desde la perspectiva de la ontología política (Blaser, 2009; Escobar, 2014). A partir del análisis de un caso emplazado en la comuna de Panguipulli (Región de Los Ríos de Chile) –y en base a una apropiación crítica del concepto de “sobrenaturaleza” (Viveiros de Castro, 1998, 2011) – se expone el rol decisivo que adquieren un conjunto de entidades no humanas erigidas en sujeto en el mundo mapuche, como los volcanes y los lagos.

Rafael Sebastián Paunero, EL VOLCAN HUDSON Y SU RELACIÓN CON LAS SOCIEDADES DEL PASADO DE SANTA CRUZ, ARGENTINA.

Las capas de cenizas volcánicas presentes en los sitios arqueológicas de Los Toldos, Cerro Tres Tetos y La María, representan un mismo episodio geológico con una edad máxima establecida, según los fechados radiocarbónicos obtenidos para las unidades de depositación inmediatamente subyacentes a las tefras, en Cueva 3 de Los Toldos y en Cueva 1 de C3T. Sellan las ocupaciones del Holoceno medio y pertenecen a una anterior erupción del volcán Hudson (H2) que también entró en actividad en agosto de 1991(H3) esparciendo sus cenizas en un amplio sector, abriendo en este sentido, importantes posibilidades de estudios actualísticos con resultados significativos para la arqueología de Santa Cruz. Con posterioridad a esa erupción (H2) del Holoceno medio, registramos en el área de dispersión de las cenizas, un vacío arqueológico hasta 2.200 AP, es decir, como mínimo de quince siglos. Parece que la meseta central dejó de estar ocupada por grupos humanos, o en su defecto, se trataría de una muy baja densidad de población. Todo esto lleva a suponer algunas hipótesis, por un lado, pensar que el ambiente sufrió un deterioro más importante que el ocurrido por la erupción del mismo volcán en el año 1991, o bien que la zona pasó a ser un territorio tabú para las poblaciones humanas de esos momentos, es decir, durante más de quince siglos, significó una región abandonada, quizás, por creencias culturales referidas al respeto por las reacciones de la tierra como parte relevante de la naturaleza. Presentamos nuestras reflexiones y algunos resultados de la investigación orientada a conocer el grado de impacto que este fenómeno tuvo y tiene sobre el ambiente en general, sobre los procesos de formación de depósitos y en este marco, las relaciones, sentidos, significados, materialidades y huellas de las sociedades del pasado de la región con el vulcanismo como hecho relevante de la naturaleza.

Ricardo Moyano, VOLCANES Y CALENDARIOS EN SOCAIRE, ATACAMA, NORTE DE CHILE.

Se expone el estudio de un calendario agrícola y posible sistema de *ceques* en la comunidad atacameña de Socaire (región de Antofagasta, norte de Chile). Se retoman trabajos desde la década de 1950, para contrastar evidencia etno y arqueoastronómica referente al uso de líneas imaginarias que vincularían la práctica de adorar a los cerros, con la observación del cielo en contextos incas del Collasuyu. Los resultados señalan la existencia de un grupo de “líneas de convidos” (entre 27 y 40), destinadas a propiciar la llegada de las lluvias y el régimen productivo en Socaire. Cuyo énfasis estuvo marcado en los meses de agosto, septiembre y octubre, relacionado con el cambio de estación, la llegada de la primavera y el culto al volcán Chilikues. Se presentan además evidencias del uso de la matemática y la geometría indígena, relacionados con las categorías andinas de dualidad, reciprocidad y redistribución, útil en la interpretación de topoformas y mitos de origen, en el contexto de la etnohistoria atacameña.

Víctor Durán, Diego Winocur, Charles Stern, Raven Garvey, Ramiro Barberena, José Luis Peña Monné y Anahí Benítez, IMPACTO DEL VOLCANISMO Y GLACIARISMO HOLOCÉNICOS EN EL POBLAMIENTO HUMANO DE LA CORDILLERA SUR DE MENDOZA (ARGENTINA): UNA PERSPECTIVA GEOARQUEOLÓGICA.

Para el sur de Mendoza, se ha propuesto la existencia de un período prolongado de baja ocupación humana provocado por un aumento de la aridez durante el Holoceno medio. También se ha planteado que el poblamiento sistemático de la cordillera recién se inició a partir de 2000-1500 años AP como consecuencia de un proceso de intensificación generado por presión demográfica en áreas con mayor oferta de recursos. Aquí se presentan los resultados de una investigación diseñada para definir si el volcanismo y el glaciario holocénicos pudieron provocar las discontinuidades observadas en los registros arqueológicos de ambientes de altura. El estudio se desarrolló en una franja latitudinal comprendida entre 35º-37º S. Se presentan datos geoquímicos y fechados de tefras localizadas en sitios arqueológicos y depósitos geológicos para definir las fuentes de emisión y el impacto de esos eventos. En escala local, se hace un análisis geoarqueológico de la cuenca del río Valenzuela, en donde se percibe la magnitud de la actividad del complejo volcánico Planchón-Peteroa y del glaciario holocénico. La información obtenida permite proponer alternativas a los modelos de poblamiento vigentes y destacar la importancia de los estudios geoarqueológicos.

PROGRAMA



LUNES 22 de AGOSTO 9.00 SALA Ñacuñán

Bloque UNO Perspectiva Arqueológica Coordinan María José Ots y Margarita Gascón

- Norma Ratto, LOS VOLCANES Y LA HISTORIA REGIONAL PREHISPANICA DE LA REGION DE FIAMBALA (Tinogasta, Catamarca).
- Víctor Durán, Diego Winocur, Charles Stern, RavenGarvey, Ramiro Barberena, José Luis Peña Monné y Anahí Benítez, IMPACTO DEL VOLCANISMO Y GLACIARISMO HOLOCÉNICOS EN EL POBLAMIENTO HUMANO DE LA CORDILLERA SUR DE MENDOZA (ARGENTINA): UNA PERSPECTIVA GEOARQUEOLÓGICA.

Discusión bloque uno

Café

Bloque DOS Perspectiva Arqueológica Coordinan Pablo Cahiza y Margarita Gascón

- Gustavo Neme, Laura Salgán y Adolfo Gil, LOS VOLCANES COMO FUENTE DE MATERIA PRIMA: CANTERAS Y ARTEFACTOS DE OBSIDIANA EN EL SUR DE MENDOZA.
- María Laura Salgán y Patricia Sruoga, LOS VOLCANES, LA OBSIDIANA Y EL HOMBRE. HISTORIAS QUE TRAZAN CAMINOS.

Discusión bloque dos

Almuerzo

Bloque TRES Perspectiva Cosmológica Coordinan Gustavo Neme y Pablo Cahiza

- Margarita E. Gentile, VOLCANES: ¿EL PAISAJE ANDINO EN ALERTA?
- Brus Leguás Contreras y Ricardo Andrés Loyola, UNA APROXIMACIÓN A LOS VOLCANES EN LAS COSMOGONÍAS ANDINAS Y DEL CHILE CENTRAL Y SUR.
- Pablo Rojas Bahamonde, SOBRENATURALEZA MAPUCHE: EXTRACTISMO, SERES NOHUMANOS Y MIEDO EN EL CENTRO SUR DE CHILE.

Café

Discusión bloque tres

MARTES 23 de AGOSTO: 9: 30 Apertura SALA Payunia

Bloque CUATRO Perspectivas Arqueológica, Etnohistórica e Histórica Coordinan Adolfo Gil y María José Ots

- Rafael Sebastián Paunero, EL VOLCAN HUDSON Y SU RELACIÓN CON LAS SOCIEDADES DEL PASADO DE SANTA CRUZ, ARGENTINA.
- Ricardo Moyano, VOLCANES Y CALENDARIOS EN SOCAIRE, ATACAMA, NORTE DE CHILE.
- Margarita Gascón, ERUPCIÓN Y TREGUA: LA ERUPCIÓN DEL VILLARRICA (1639) Y EL PARLAMENTO DE QUILLÍN (1641) EN LA FRONTERA ARAUCANA.

Discusión bloque cuatro

Café

Bloque CINCO Perspectiva desde los debates actuales Coordinan Gustavo Neme y Adolfo Gil

- Patricia Fuentes, EL CHICHONTEPEC: DEL ESPACIO CONCEBIDO AL ESPACIO VIVIDO.
- Mariel Lucero y Eleonora González Porcel, PELIGRO DE ERUPCIÓN VOLCANICA EN LOS PLANES DE DESARROLLO REGIONAL. UNA MIRADA CRÍTICA DE CASOS LATINOAMERICANOS EN LOS ÚLTIMOS TREINTA AÑOS.

Discusión bloque cinco

Almuerzo

